

# 第三届中国高等院校设计作品大赛

## 暨《中国高等院校设计作品精选年鉴(2016 卷)》

### 征集函

随着“工业 4.0”时代的来临，以及国内设计界和制造业对“大国工匠”、“工匠精神”等理念的重新确立，2016 年必将成为中国设计的重要转折点。为推动高校设计专业在校师生专业学习与专业交流，充分调动其钻研设计的热情，提高作品实践水平，《设计》杂志社主办“第三届中国高等院校设计作品大赛暨《中国高等院校设计作品精选年鉴(2016 卷)》活动”（以下简称“大赛”暨《年鉴》），旨在聚合国内高等院校师生优秀设计作品资源，分享设计经验，探讨设计作品与产业结合的可行性。

大赛作品征集以高质、高效原则于 2016 年 6 月开始在全国范围内（含香港/澳门特区、台湾地区）全面展开。通过公开、公平、公正原则评审出的“大赛”获奖作品将采用图文并茂的形式收录进《年鉴》。该《年鉴》融学术性、纪念性于一体，将于 2016 年 10 月出版发行，有正规出版书号。



二〇一六年五月二十八日

# 第三届中国高等院校设计作品大赛

## 暨《中国高等院校设计作品精选年鉴(2016 卷)》

### 征集函

---

#### 一、 活动名称

第三届中国高等院校设计作品大赛暨《中国高等院校设计作品精选年鉴(2016 卷)》

#### 二、 主办单位

《设计》杂志社

#### 三、 协办单位:

中国国际设计产业联盟、《设计》杂志学术共建单位

#### 四、 征集对象

中国高等院校艺术设计专业教师、中国高等院校艺术设计专业学生均可。

#### 五、 参赛组别和作品类别

1、 参赛组别: ①教师组 ②学生组

2、 作品类别:

A. 产品设计类

① 产品设计 ② 礼品、饰品设计 ③ 服装设计 ④ 人物形象设计

产品设计需要提交计算机三维模型、电子版效果图及设计图,如有产品实物照片也可提供;服装设计类作品需提交设计效果图(手绘、电脑制作均可)、款式图,如有成品照片也可提供。

B. 视觉传达类

① 标志设计 ② 品牌设计 ③ 包装设计 ④ 书籍装帧设计 ⑤ 招贴设计  
系列作品不可超过 4 张;

C. 环境艺术类

① 建筑设计 ② 景观艺术 ③ 室内设计 ④ 展览展示

需要提交主要平面、立面、色彩效果图,已竣工的作品可提交实景照片。

#### 六、 征集要求

1、 作品要求在创意和表现上富有独创性与表现力,是参赛者的原创作品,拥有完整的自主知识产权,未侵犯任何他人的任何专利、著作权、商标权及其他知识产权;

2、 单人提交作品不超过 5 件;团体作品每件的作者不超过 3 人,指导教师不超过 2 人。系列作品视为一件作品。每件作品都应对应一份报名表,见附件一、二。

3、 作品分辨率为 300dpi (210mm×297mm、2480dpi×3508dpi);文件格式为 jpg;色彩模式为 cmyk;设计说明须与图片分开,单独填写在报名表里;

# 第三届中国高等院校设计作品大赛

## 暨《中国高等院校设计作品精选年鉴(2016 卷)》

### 征集函

4、参赛者根据情况选择不同版面大小自行排版（如整版、半版、1/4 版），但要保证图片放大时清晰度不受影响。版面尺寸要求见附件三。

5、参赛者需将作品排版文件、原图、报名表放入一个文件夹内（文件夹命名为“姓名+学校+作品名称”，文件夹命名时作者人数与顺序、作品名称须与报名表中一致），压缩后发到大赛邮箱 [1460817781@qq.com](mailto:1460817781@qq.com)。

#### 七、 奖项设置

每个类别的奖项按作品数量比例设置：

一等奖（1%）、二等奖（3%）、三等奖（6%）、优秀奖若干。

另外，特设优秀指导教师奖和优秀院校组织奖若干。以上奖项皆有获奖证书。

#### 八、 费用说明

投稿评审免费；入编年鉴的每件作品根据版面不同费用分别为：整版 1000 元，半版 550 元，1/4 版 300 元。

#### 九、 投稿回报

获奖作品可获得荣誉证书；入编《年鉴》可获得年鉴录用函、精美《年鉴》，另外可在《设计》杂志官网及相关媒体进行宣传报道。

#### 十、 截稿日期

自收到本通知起至 2016 年 9 月 15 日为征稿期。超过时间将不再受理。

#### 十一、 活动日程安排

时间	活动内容
2016 年 6 月	作品征集启动
2016 年 9 月 15 日	截稿日
2016 年 10 月	作品评审&《年鉴》制作
2016 年 10 月	公布获奖名单&《年鉴》出版

#### 十二、 版权及其他说明

1. 在设计和参赛过程中发生任何侵权行为均由作者负责，与大赛主办方无关。获

# 第三届中国高等院校设计作品大赛

## 暨《中国高等院校设计作品精选年鉴(2016 卷)》

### 征集函

奖作品如有抄袭和其他侵权行为，一经发现，主办方将取消其参赛及获奖资格。

2. 参赛作品如有违背民族传统习俗、国家相关法律法规、行业规范、道德标准等情况，将采取一票否决制，不予入选。
3. 参赛作品著作权归设计者所有，主办方对参赛作品享有展览权、发行权、信息网络传播权、汇编权等权利。
4. 由于比赛作品数量不定，获奖数量可略做调整。
5. 本次大赛的最终解释权归主办方所有。

### 十三、 大赛办公室联系方式

请有意参加本次评选的单位或个人及时与大赛办公室联系！投稿邮箱标题请注明“中国高等院校设计作品大赛暨年鉴参选作品”。

- 中国高等院校设计作品大赛暨《中国高等院校设计作品精选年鉴(2016 卷)》办公室  
地址：中国·北京市西城区下斜街 29 号 邮编：100053
- 个人投稿联系人：张老师 电话：010-65815864
- 单位投稿联系人：李老师 电话：010-65816771
- 工作 QQ：1460817781； 邮箱：[1460817781@qq.com](mailto:1460817781@qq.com)

注：《年鉴》征集进展请关注 微信公共平台《设计》杂志（微信号：designmag）



2016年5月28日

# 第三届中国高等院校设计作品大赛

## 暨《中国高等院校设计作品精选年鉴(2016卷)》

### 征集函

附件一：

#### 个人报名表

<b>作品信息</b>	<b>参赛组别</b>	<input type="checkbox"/> 教师组 <input type="checkbox"/> 学生组    (请在 <input type="checkbox"/> 中打√)		
	<b>作品类别</b>			
	<b>作品名称</b>			
	<b>设计说明</b>	(不超过150字)		
<b>作者信息</b>	<b>姓名</b>		<b>电话</b>	
	<b>QQ</b>		<b>邮箱</b>	
	<b>学校</b>		<b>院系</b>	
	<b>邮编</b>		<b>地址</b>	
<b>指导教师</b>	<b>姓名</b>		<b>电话</b>	
	<b>QQ</b>		<b>邮箱</b>	

注：以上资料用于获奖后与您联系，请认真填写清楚；作品提交后，如联系方式与地址有变更，请及时发送邮件告知组委会。

# 第三届中国高等院校设计作品大赛

## 暨《中国高等院校设计作品精选年鉴(2016卷)》

### 征集函

附件二：

### 团 体 报 名 表

作品信息	参赛组别	<input type="checkbox"/> 教师组 <input type="checkbox"/> 学生组    (请在□中打√)		
	作品类别			
	作品名称			
	设计说明	(不超过150字)		
作者信息 1	姓名		电话	
	QQ		邮箱	
	学校		院系	
	邮编		地址	
作者信息 2	姓名		电话	
	QQ		邮箱	
	学校		院系	
	邮编		地址	
作者信息 3	姓名		电话	
	QQ		邮箱	
	学校		院系	
	邮编		地址	
指导教师	姓名		电话	
	QQ		邮箱	

注：以上资料用于获奖后与您联系，请认真填写清楚；作品提交后，如联系方式与地址有变更，请及时发送邮件告知组委会。

# 第三届中国高等院校设计作品大赛

## 暨《中国高等院校设计作品精选年鉴(2016 卷)》

### 征集函

附件三：

#### 年鉴排版尺寸

整版尺寸

灰色方框为  
作品实际排版尺寸  
(只需按作品设计好的版式,  
不需要提供院校作者及设计说明)

宽: 185mm  
高: 205mm

---

作品名称  
作品介绍

---

姓名:      指导老师:      院校:

半版尺寸

灰色方框为  
作品实际排版尺寸  
(只需按作品设计好的版式,  
不需要提供院校作者及设计说明)

宽: 185mm  
高: 88mm

---

作品名称  
作品介绍

---

姓名:      指导老师:      院校:

四分之一版尺寸

灰色方框为  
作品实际排版尺寸  
(只需按作品设计好的版式,  
不需要提供院校作者及设计说明)

宽: 90mm  
高: 85mm

---

作品名称  
作品介绍

---

姓名:      指导老师:      院校: